

Знай наших!

На старте – автомодели

21-22 апреля в городе Юрга прошли Областные соревнования по автомодельному спорту среди учащихся Кемеровской области. В них приняли участие семь команд – из гг. Берёзовский, Ленинск-Кузнецкий, Полысаево, Прокопьевск, Юрга, а также пос. Ягуновский Кемеровского района.

Наш город представляло объединение «Вираз», которым уже много лет руководит учитель технологии школы №17 Сергей Николаевич Радомский. Четверо его воспитанников – Андрей Черданцев, Сергей Терехов, Александр Поздняков и Станислав Кулешов – привезли немало наград в личных зачётах. Достижения полысаевцев значимы тем, что состязаться им пришлось с ребятами, которые занимаются в домах технического творчества, где периодичность занятий чаще, а материальные базы богаче. Но даже в имеющихся скромных условиях ребята с интересом создают движущиеся авто-, авиа-, судомодели – увлечённость Сергея Николаевича передаётся и его воспитанникам.

Состязания в Юрге имеют давнюю традицию, они проходят с 1998 года. Среди участников всегда есть сильный конкурент – полысаевская команда, она неизменно увозит в родной город награды. И в этом году каждый из наших участников успешно представил свои модели в нескольких классах. Так, пятиклассник Станислав Кулешов занял второе место в классе КМ-1 (контурная

модель автомобиля без двигателя с платформой). Модели полностью самодельные (кроме колёс), нельзя использовать даже подшипники. Победителя выявляют путём запуска модели с импровизированной горки высотой 30 см. Главное – проехать как можно дальше. Здесь важно соблюсти баланс веса и лёгкости хода.

Семиклассник Сергей Терехов занял второе место в классе РМ-1 (контурная модель автомобиля с резиновым двигателем, работающим на растяжение), второе же в классе ЭЛ-3 (объёмная кордовая модель автомобиля с электрическим двигателем) и третье – в классе ЭЛ-5 (модель – копия автомобиля с электрическим двигателем). В ЭЛ-5 пятое место занял семиклассник Андрей Черданцев. В классах РМ-1 и ЭЛ-5 важна ровность хода, чтобы машина не отклонялась от прямой. Участник Александр Поздняков тоже учится в 7 классе. В этом году удача обошла его, и он не получил призового места. Однако в прошлом году у него были победы и медаль. В классе радиоуправляемых автомобилей засчитывается время и чистота фигурного прохождения дистанции.

Автомодельный спорт – это действительно спорт непредсказуемый и полный случайностей. Можно тщательно подготовиться, провести много тренировочных заездов, но вдруг на старте, как загнувшийся бегун, машина перестает ехать! Важны и условия. Например, тренировки моделей

проводили на бетонном полу школы, а организаторы постелили на трассах линолеум. Изменения материала, крошечные неровности внесли совсем не нужные коррективы в движение моделей. Теперь Сергей Николаевич с ребятами продумывает, какие изменения надо внести, чтобы быть готовыми к подобным неожиданностям.

При кажущейся простоте создать модель, годную к соревнованиям, не так легко. Как рассказывает С.Н. Радомский, база прорабатывается им самим. Он создаёт чертежи, шаблоны, а дальше предлагает действовать самим ребятам. Те, у кого голова работает в содружестве с руками, в итоге изготавливают модель, с которой можно состязаться с другими модельстами. Помимо технического оснащения, мальчишки украшают свои автомобили наклейками, рисунками, придают им уникальность ещё и таким образом.

В классе моделей-копий автомобилей имеют значения не только ходовые качества и технические характеристики. Следует соблюдать масштаб, приложить чертежи, взятые только из официальных источников (журналы, книги, заводские чертежи). Модель должна иметь не менее 80 процентов внешних деталей, имеющихся на прототипе (зеркало заднего вида, передняя подвеска (имитация), остекление, дуга безопасности, приборы внешнего освещения, диски и колпаки колес, бамперы, облицовка радиатора, ручка две-



рей, двигатель (имитация), если он просматривается). Все детали должны быть тщательно выполнены, а если у машины открытый кузов, то нужно «посадить» в неё водителя. Каждая из моделей проходит своеобразный техосмотр и только потом допускается к состязаниям.

По сумме занятых мест в личных зачётах полысаевский «Вираз» вышел на третье общекомандное место. Определили наших спортсменов действительно сильные команды – из г. Прокопьевск и пос. Ягуновский Кемеровского района.

Детское увлечение техническим моделированием порой стано-

вится будущей профессией. Среди выпускников Сергея Николаевича Радомского есть автомеханики, несколько человек окончили автодорожные институты. Кем станут нынешние ученики, пока неизвестно, но тяга к техническому творчеству есть, имеются и первые результаты. Впереди ещё много работы – нужно подготовить модели автомобилей для конкурса, который пройдёт в октябре в Ленинске-Кузнецком.

Светлана СТОЛЯРОВА.

Фото автора.

На снимке: (слева направо) А. Черданцев, С. Терехов, С.Н. Радомский, А. Поздняков, С. Кулешов.

Конкурс

Дошкольный легобум

Впервые в Полысаево прошёл городской конкурс-выставка среди дошкольников по легоконструированию «По страницам любимых сказок». Любый конкурс для детей – это, конечно, праздник. Организаторы смогли соревнование превратить в увлекательную игру. Ребята показывали свои умения и навыки, дружно работая в команде. На время конкурса они превратились в строителей, архитекторов и творцов.

По словам методиста информационно-методического центра Л.В. Сотниковой, в нашем городе с 2015 года реализуется концепция математического образования. И по традиции весной проводятся конкурсы, выставки, фестивали с математической тематикой. В

прошлом году, например, состоялось большое яркое мероприятие «Фестиваль весёлой математики». В этом году конкурс связан с конструированием.

Конкурс проходил в два этапа. На заочном участие приняли девять команд детских садов. На очный же этап вышло пять команд детских садов №№ 1, 35, 47, 50 и 52. Все ребята – воспитанники подготовительных групп.

Творческие выставочные проекты, которые получились у команд из конструкторов Лего, выполнены по тем сказкам, которые нравятся детям. А выставку этих проектов можно было посмотреть в детском саду №1, где и прошёл городской очный этап конкурса. Работы можно было рассматривать

бесконечно. Тут сказка «Маша и Медведь» и сказочные коротышки из «Приключений Незнайки...», и 33 богатыря из «Сказки о царе Салтане»... Чего тут только не было!

На очном этапе детсадовцы представляли творческие презентации своих выставочных проектов. Лего – это мир фантазий. Вот ребята и фантазировали. Команда детского сада №1 «Легознайки» лихо представила себя и свой проект по сказке Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»: «В некотором царстве, в некотором государстве на солнечной лужайке трудились «Легознайки». Строили они, строили и, наконец, построили. А что построили, покажем, и как строили, расскажем». Рассказали про Цветочный город и малышей, живущих в нём. Увлечлись собиранием сказки из мелких деталей так, что очень заинтересовались, и свою презентацию завершили словами: «Лего – это интересно, предлагаем всем играть!».

«Легособирайки», ребята из детского сада №50, уверили всех, что по собиранию Лего они чемпионы. И, несмотря на то, что порой в этом конструкторе насчитываются тысячи деталей, они могут собрать из него всё что угодно. В этот раз команда представила русскую народную сказку «Лиса и заяц». Конкурсанты в стихах представили сказку на новый лад: «Дом у зайца непростой, и с крылечком, и с трубой. Ставни можно открывать, яркий свет в нём зажигать».

Своё название команды «Лего-архитекторы» ребята из детского сада №35 здорово подтвердили внешним видом – этакими мини-атюрными начальниками в брюках,



белых рубашках, в галстуках и оранжевых строительных касках. У них даже презентация была почти взрослой, как будто свой проект они защищали в каком-то конструкторском бюро. «Нами была выбрана русская народная сказка «Маша и Медведь», - докладывали мальчишки. - Она может рассказать об обычаях русского народа. При создании сюжета мы использовали простые и сложные детали Лего всех цветов радуги. Фигуры главных героев имеют подвижные детали...»

Кроме творческой презентации прошёл капитанский конкурс, в ходе которого пять капитанов на время собирали лего-мозаику. А третьим было домашнее задание – дети заранее придумали свой небольшой проект в форме объёмного сказочного героя и, опять же, на время воспроизводили сказочную фигуру.

Недаром математику называют царицей наук. Чтобы собрать Лего, математика и здесь приго-

дится. Кроме того, ребятам нужно обладать конструкторскими способностями, уметь работать со схемами, различать объёмные фигуры, разбираться в видах скрепления деталей и представлять реальные вещи через конструкторские объекты. «Всё это удаётся, если целенаправленно и систематически проводить такую деятельность с детьми», - уверяет Л.В. Сотникова.

Оценивало работу жюри в составе директора информационно-методического центра И.С. Гутник, методистов

ИМЦ, а также председателя городского родительского комитета Е.А. Стучалиной. На конкурсе также присутствовала заместитель директора школы №44 по учебно-воспитательной работе, депутат городского Совета народных депутатов О.К. Майорова.

В результате конкурса-выставки третье место члены жюри отдали команде из детского сада №35, на втором месте воспитанники детского сада №50, а победителями стали ребята из детского сада №1. Все команды получили замечательные подарки – легоконструкторы.

Лего – непростая и умная игра, а потому, как сказали ребята-конкурсанты: «С Лего легче всё уметь, с Лего легче поумнеть».

Любовь ИВАНОВА.

На снимках: капитан команды «Легоархитекторы»; команда ребят из детского сада №1.

Фото Светланы СТОЛЯРОВОЙ.

