

Образование

Раскрыв секреты мастерства

Учительские будни спокойными не назовёшь. Уроки, совещания, конференции, конкурсы. Учителя всегда в вечном, непрерывающемся движении. Но именно ежедневная подготовка, поиск новой информации, общение с коллегами и детьми всё время повышают профессиональный рост педагогов. Вот таким мощным импульсом и испытанием на выносливость и выдержку стал муниципальный конкурс среди заместителей директоров по воспитательной работе «Открытый мир», финал которого состоялся на прошлой неделе.

Конкурс воспитательных систем, по словам В.В. Кукиной, методиста ИМЦ, в нашем городе проводился и раньше. Сейчас же это совершенно другой формат. Сначала шесть конкурсантов из всех школ города прошли заочный этап, на котором представили свои эссе «Слагаемые успеха», обобщили опыт своей работы и предложили на суд жюри одно из важных направлений воспитательной работы. В итоге на очный этап вышли трое заместителей директоров.

Елена Алексеевна Медведева (школа №32) - это прирожденный педагог, целеустремлённый, творческий, не пасующий перед трудностями и идущий только вперёд. В основу её воспитательной работы с учениками заложены три главные составляющие успеха - содружество, сотрудничество, сотворчество. Под её руководством успешно действует школьный добровольческий центр «Открытые сердца». Елена Алексеевна - победитель различных конкурсов: «Молодой лидер», «Супермама», «Леди-совершенство», «СУЭК-Кузбасс - моя компания, мой город». Она ведёт и активную общественную жизнь, является членом Всероссийского движения «Возродим наш лес».

Оксана Анатольевна Генцова (школа №35) - интересный, творческий и яркий педагог. Она является вдохновителем и организатором традиционных акций - «Чистый город», «Георгиевская ленточка», «Полотно

мира», а также незаменимым активным участником всех мероприятий: «Учитель года»; шествия, посвящённого празднованию Дня Победы; акции «Бессмертный полк»; туристических слётов. Оксана Анатольевна зажигает не только детей на участие в различных творческих конкурсах и мероприятиях, но и своих коллег.

Оксана Крестьяновна Майорова (школа №44) - педагог по призванию, интересный, творческий, яркий, уделяющий большое внимание общественной работе. Вместе с ребятами принимает участие в ежегодной акции «Рождество для всех и каждого». Координирует работу школьной детско-юношеской организации «Радуга». Ребята школы являются победителями городских конкурсов «По следам героев», «Вперёд, мальчиши!», «Смотра песни и строя. Оксана Крестьяновна - лауреат третьей степени Всероссийского конкурса по работе с одарёнными детьми. Это человек активной жизненной позиции.

В актовом зале школы №44 собрались педагоги и ученики для того, чтобы поболеть за своих замов по воспитательной работе. Финал был непродолжительным по времени, но эффектным. Каждая из конкурсанток подготовила творческую самопрезентацию «Коротко о главном» и мастер-класс.

Представляя жюри свою самопрезентацию, О.А. Генцова призналась: «Я благодарна судьбе за то, что работаю учителем. Занимая должностью заместителя директора по воспитательной работе, я всё равно всегда остаюсь педагогом - только педагогом и для детей, и для взрослых». И как бы ни было порой сложно, всё же даже крупицы всех проблем она никому не собирается отдавать. Ну, что тут скажешь, кроме как - Леди совершенство.

А мастер-класс Оксаны Анатольевны был посвящён нашей малой родине - 300-летию Кузбасса. Тут был и обрядовый шаманский танец в исполнении коллег, и игра на народном язычковом музыкальном

инструменте варган, и оригинальные костюмы, украшенные народным орнаментом.

Свою самопрезентацию О.К. Майорова назвала «Сотрудничество - путь к успеху». Кратко, но ёмко она рассказала о системе воспитательной работы школы №44, в которой присутствует социальное сотрудничество - с городским советом ветеранов, УСЗН, КЦСОН; сетевое сотрудничество - с ДДТ, ДЮСШ, ДШИ, ДК «Родина» и «Полысаевец»; и, конечно, партнёрство с родителями. В общем, когда вместе, тогда не трудно и не тесно, а легко и интересно.

Мастер-класс Оксаны Крестьяновна провела в форме флэш-моба. Патриотично прозвучала песня «С чего начинается Родина», которую подхватил весь зрительный зал. И гармонично следом прозвучала новая песня Олега Газманова «Кузбасс», сопровождаемая синхронными заранее продуманными движениями, которые показывала Оксана Крестьяновна. Яркое действо завершилось словами, повторенными хором: «Кузбасс - это мы, Кузбасс - это я, Кузбасс - это наша родная земля».

Лёгкую и ёмкую самопрезентацию под детскую песню из мультфильма «Пластинчатая ворона» предложила зрителям Е.А. Медведева. И из незатейливого текста зрители узнали, что эта участница воспитывает двух дочек, 20 лет по полной работает в школе и уже больше десяти из них - замдиректора. Она чемпионка по написанию планов, отчётов всевозможных и программ. Ещё она - доброволец. На собственном примере учит добру других. Любит свою семью, выступает за ЗОЖ, выращивает цветы. Её жизненное кредо - вперёд и только вверх. Работать будет дальше, чтоб город гордился школой и детьми.

А мастер-класс у Елены Алексеевны получился добрым. Ноябрьские и декабрьские именинники - те, что были в зале, предложили подарки подарить другим, даже в свой день рождения. Все зрители включились в написание гимна добру. А всего-то и нужно было каждому



придумать два слова, ассоциирующихся с добром, объединив их в словосочетания, затем в стихотворные строки. В общем, ассоциации собрали в одно целое, получив своеобразный гимн.

Жюри под председательством начальника городского управления образования Н.Н. Гончаровой было непросто определить победителя этого учительского шоу. Тем не менее, он был назван, и им стала Е.А. Медведева.

Конкурс наглядно показал, что людьми управлять нельзя, их просто нужно подготовить и позвать за собой. И тогда всё получится - и работа с вдохновением, и внедрение отличных проектов.

Любовь ИВАНОВА.
Фото Светланы СТОЛЯРОВОЙ.
На снимке: Е.А. Медведева, победитель муниципального конкурса среди заместителей директоров по воспитательной работе «Открытый мир».

Актуально

Подружиться с «цифрой»

Переход российского телевидения на новый цифровой стандарт в следующем году обсуждается сегодня в каждой семье, где есть телевизор. А поскольку современный человек не может жить без голубого экрана, его очень волнует, будут ли на нём вещать любимые каналы после Нового 2019 года? Ситуацию прояснил заместитель начальника производственно-технического отдела филиала РТРС «Кемеровский ОРТПЦ» Александр Сергеевич Попов.

- Александр Сергеевич, почему было принято решение перехода с аналогового телевидения на цифровое?

- В 2006 году наше государство вошло в официальный перечень тех стран, которые приняли на своей территории новый стандарт DVB-T2. С 2009 года правительство Российской Федерации приняло федеральную целевую программу «Развитие телерадиовещания в Российской Федерации на 2009-2018 годы», в соответствии с которой охват цифровым эфирным вещанием должен быть не менее 95 процентов населения страны. Начиная с 2018 года прекращается субсидирование общедоступных телеканалов и остаётся только цифровое вещание каналов, которые входят в состав первого мультиплекса - 1 канал, Россия, Россия-1, Россия-24. Эти каналы не могут параллельно вещать и в «аналоге», и в «цифре». Поэтому остановились только на цифровом вещании - на новой технологии. Прогресс не остановить.

15 ноября 2018 года состоялось заседание правительства РФ, на котором было принято решение, что аналоговое вещание будет отключаться поэтапно, до середины 2019 года. Точные сроки

отключения будут обозначены после 11 декабря текущего года.

- Как показывает практика, жителям всегда интересно смотреть местные новости, они хотят знать, что происходит у них в городе или посёлке. Что будет с местными телекомпаниями?

- Местные телекомпании отключать никто не собирается, они продолжат своё вещание в рамках лицензий, которые ими были получены ранее. И трансляция будет продолжаться на их усмотрение.

Если телезритель уже перешёл на цифровое телевидение, он может легко возвращаться на просмотр передач местной телекомпании, которые вещают в аналоговом стандарте. Приёмное оборудование это позволяет - на телевизоре достаточно нажать на кнопку, т.е. выбрать аналоговый режим работы, чтобы смотреть городские новости. Если есть необходимость в цифровом вещании, то можно снова переключить обратно. Если принимается цифровое вещание на приставку, то немного сложнее. Помимо переключения с приставки на телевизор, нужно переключить и приёмную антенну с приставки на телевизор. В Полысаеве трансляция первого и второго мультиплекса осуществляется из г. Ленинск-Кузнецкий. Первый мультиплекс транслируется на 21 канале, второй - на 46.

- У людей часто возникают вопросы, какое купить оборудование, как правильно подключить и как пользоваться приставками?

- Как уже показала практика, особых сложностей с этим не возникает. Приёмное оборудование - так называемые

приставки - может подключить любой: будь то ребенок или пожилой человек. Но для тех, у кого всё же возникли сложности с подключением, создана служба поддержки, в которую можно обратиться по телефону 8-800-220-20-02 (звонок по России бесплатный). Вас проконсультируют по любому вопросу цифрового вещания. Хочу обратить особое внимание на то, что если вы сами ни к кому не обращались с просьбой подключить оборудование, а к вам постучались посторонние люди и предложили такую услугу за определённую плату (иногда и завышенную!), не пускайте их в свой дом - это либо мошенники, либо недоброжелатели. Такие случаи уже были.

- Насколько доступна стоимость цифрового оборудования?

- Стоимость отличается только по наличию или отсутствию дополнительных опций. Но, как правило, все необходимые опции включены в базовую конфигурацию приставки, самую дешёвую. Но по качеству такие приставки принципиально не отличаются от дорогих. Стоимость также может быть выше, если оборудование известного бренда. Цены мы регулярно мониторим. Региональные власти тоже этим постоянно занимаются, чтобы не было скачка цен, когда начнётся повышенный спрос на данный вид товара. Сейчас стоимость варьируется от 800 до 1100 рублей.

- Александр Сергеевич, есть социальное не защищённые слои населения. Для них будет оказываться какая-либо помощь в приобретении и установке цифрового оборудования?

- Этот вопрос отрабатывается на уровне региональных и федеральных властей.

«Почта России» подключилась к решению данной проблемы. Люди, которые попадают в эту категорию, могут приобрести в почтовых отделениях приставки в рассрочку до 90 дней.

- Многие полысаевцы пользуются кабельным ТВ. Коснутся ли его изменения?

- Когда кабельный оператор предоставляет услуги в соответствии с Законом о связи, то проблем не будет. Но если зритель увидит на своём экране в логотипе общедоступных российских каналов (1 канал, РЕН-ТВ, НТВ и т.д.) букву «А», то это говорит о том, что после отключения аналогового вещания, сигнал на ваш телевизор поступать не будет. С подобным вопросом лучше обратиться к вашему кабельному оператору.

- Что делать тем жителям области, куда цифровой сигнал не доходит?

- Действительно, есть такие населённые пункты, которые не вошли в зону охвата «цифрой». Для них правительство РФ разрабатывает ряд мер, например, льготное снабжение спутниковым оборудованием.

Жителей города Полысаева эта проблема не коснётся. Полысаевцы уже сейчас могут подключиться к цифровому телевидению. Для этого нужно либо переключить свой телевизор, купленный после 2013 года, в цифровой режим, либо позаботиться о приобретении приставки и настроить её на 21 и 46 ТВ-каналы. Одним словом, жителям Полысаева уже сейчас доступны 20 каналов в цифровом качестве. И ещё, если вы настроились на первый мультиплекс, то вам обеспечены региональные программы ГТРК Кузбасс в цифровом качестве.

Беседа вела Наталья МАСКАЕВА.